

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол № 4
от «26» августа 2025

УТВЕРЖДЕНО
приказом и.о. заведующего
МБДОУ «Детский сад №179»
от «15» сентября 2025 №133-осн
И.А. Анисимова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ «Детский сад №179»
на 2025-2026 учебный год

Срок реализации: 8 месяцев

Возраст обучающихся: 3-7 лет

Автор-составитель:

Анисимова И.А., старший воспитатель

Барнаул, 2025

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Пояснительная записка	2
2.	Цель и задачи реализации программы	3
3.	Возрастные особенности воспитанников	5
4.	Содержание программы	10
4.1	По реализации дополнительной общеобразовательной Общеразвивающей программы по художественной деятельности «Творчество без границ»	10
4.2	По реализации дополнительной общеобразовательной Общеразвивающей программы по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»	12
5.	Планируемые результаты освоения программы	14
5.1.	Оценочные материалы	15
5.2.	Формы подведения итогов	15
6.	Календарный учебный график	15
7.	Учебный план	16
8.	Ресурсное обеспечение программы	16
8.1.	Информационно-методическое обеспечение	17
8.2.	Материально-техническое обеспечение	19
9.	Список литературы	22
10.	Лист изменений, дополнений	23

1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №179» (далее - Учреждение) разработана для создания условий развития творческих способностей детей, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и укрепления их физического здоровья, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей воспитанников (законных представителей) на предоставление платных образовательных услуг.

Программа строится на понимании специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечения его эмоционального благополучия, обогащения развития его способностей и склонностей. Дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав Учреждения.

В Программе определено: содержание образовательной деятельности с детьми по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направленностям:

Новизна программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления дополнительных платных образовательных услуг с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Нормативный срок освоения: 8 месяцев.

Программа разработана на 2025/2026 учебный год (с 02.10.2025 по 29.05.2026).

Программа разработана для детей в возрасте 3-7 лет базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

- **Художественная** - программа по художественной деятельности «Творчество без границ»: группы формируются по возрасту от 4 до 7 лет. Наполняемость каждой возрастной группы от 8 до 15 человек;

- **Физкультурно-спортивная** - профилактика плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок», формируются разновозрастные группы от 3 до 5 лет. Наполняемость каждой возрастной группы от 5 до 15 человек;

По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются руководители кружков. В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются либо изымаются программы кружков.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: подгрупповая, групповая.

Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 2 раз в неделю по художественной деятельности – 8 занятий в месяц, 2 раза в неделю по профилактике плоскостопия и нарушения осанки - 8 занятий в месяц, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

2. Цель и задачи Программы

Цель: Создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка, самореализации, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях Учреждения.

Задачи Программы:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
2. Создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок – ребенок, ребенок – педагог, ребенок – родители.
3. Развивать физические, творческие и интеллектуальные способности у детей дошкольного возраста.
4. Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
5. Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребенка – дошкольника

Наименование Программы	Цель и задачи Программы
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по художественной деятельности «Творчество без границ»	Цель: ознакомление детей с наиболее полным спектром различных нетрадиционных техник изобразительного искусства Задачи: Познакомить с различными способами и приемами выполнения поделок. Прививать интерес и любовь к художественному труду как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность. Развивать мелкую моторику рук. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»	Цель: профилактика нарушений осанки и плоскостопия с детьми дошкольного возраста как средство укрепления опорно-двигательного аппарата. Задачи: • Содействовать оптимизации роста и развитию опорно-двигательного аппарата. • Гармонично развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, быстроту. • Формировать и закреплять навык правильной осанки. • Содействовать профилактике плоскостопия. • Содействовать развитию и функциональному совершенствованию сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем организма. • Способствовать повышению работоспособности организма занимающегося.

3. Возрастные особенности воспитанников

Возрастные особенности детей 3 - 5 лет

Четвертый год жизни ребёнка характеризуется особенностью развития дыхательной системы и к 3 – 5 годам устанавливается лёгочный тип дыхания, но строение лёгочной ткани не завершено, поэтому лёгочная вентиляция ограничена. В 3 – 5 лет у ребёнка многие движения резки и угловаты, низка выносливость мышечной системы. Из-за этого статическое напряжение мышц кратковременно и малыш не может сидеть или стоять, не меняя позы. Сила мышц кисти рук увеличивается с 3,5 кг – 4 в возрасте 3 – 5 лет.

Вес – ростовые показатели физического развития между девочками и мальчиками почти одинаковы: рост составляет 92 – 99 см, масса тела 14 – 16 кг.

На четвёртом году жизни ребёнок владеет большим объёмом двигательных навыков, способен совершать достаточно сложные двигательные действия, соблюдая определённую последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнения. Однако, отмечается ещё недостаточная слаженность в работе разнообразных мышечных групп (плечевого пояса, туловища, ног), не сформирована произвольность движений.

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движения образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерить свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т. д.

Начинается развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-5-ти летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см. Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение

детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение). Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей. Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом.

Возрастной период 5 до 6 лет называют периодом «первой вытяжки», когда за один год ребенок может вырасти на 7-10 см. Средний рост ребенка колеблется около 106-107 см., а масса тела 20-21 кг. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к 5-6 годам еще не завершено. В этом возрасте сила мышц-сгибателей больше силы мышц-разгибателей, что определяет особенности позы ребенка: голова слегка наклонена вперед, живот выпячен, ноги согнуты в коленях. Поэтому здесь огромную роль играют занятия физкультурой, которые дают соответствующую нагрузку. Медленно развиваются мелкие мышцы кисти.

Развиваются и сердечно-сосудистая система и дыхательная. Объем легких примерно составляет 1500-2200мл., и развивается под влиянием физических нагрузок. Артериальное давление у детей данного возраста ниже, чем у взрослого человека. А физические нагрузки оказывают тренирующее воздействие на сердечно-сосудистую систему; под влиянием физических нагрузок вначале увеличивается частота пульса, максимальное и минимальное кровяное давление.

По мере тренировки реакция сердечно-сосудистой системы на физические нагрузки меняется, работа сердца становится более экономичной. У дошкольников обмен веществ отличается высокой активностью (в 2-2.5 раза больше, чем у взрослого человека). При активной мышечной деятельности энергозатраты возрастают пропорционально интенсивности физических усилий.

Полное удовлетворение энергетических запросов детского организма обеспечивается сбалансированным питанием, при котором калорийность пищи полностью соответствует расходу энергии.

Общаясь друг с другом, дети, как правило, стремятся говорить громко. Поэтому необходимо учить детей, разговаривать, не напрягая голосовые связки. У детей шестого года жизни значительно повышается уровень произвольного управления своим поведением. Умение управлять своим поведением, оказывает воздействие на внимание, память, мышление. Развитию этих свойств способствуют различные задания, поручения, требования.

Интенсивно совершенствуется восприятие. Формируются и интенсивно развиваются волевые качества у детей, а на их основе появляются новые потребности и интересы. В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, употребляют обобщающие слова. К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000-2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типична и обратная замена звуков (жук-«шук»). У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов. Вместе с тем, дошкольники 4-5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты. В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около) и т.д., речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки. Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако, у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда. У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Они умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Они умеют их сочетать в зависимости от окружающих условий. Растут возможности различения пространственного расположения движущихся предметов, в том числе и перемещающегося человеческого тела. Дети могут объяснить, что и как меняется в соотношении частей тела, когда человек бежит, идет на лыжах, едет на велосипеде и т.п. они различают скорость, направление движения, смену темпа, ритма.

Совершенствуются основные виды движений, ярче проявляются индивидуальные особенности движения, зависящие от телосложения и возможностей ребенка. Дети все чаще руководствуются мотивами достижения хорошего качества движения. Значительно увеличиваются проявления волевых

усилий при выполнении трудного задания. Следует учесть, что стремление ребенка добиться хорошего результата не всегда совпадает с его возможностями, поэтому взрослый должен быть очень внимателен и не допускать перегрузки.

Начинается интенсивно развиваться способность целенаправленно совершать движения отдельных частей тела, например ног, головы, кисти и пальцев рук и др. у детей постепенно вырабатывается эстетическое отношение к ритмичным, ловким и грациозным движениям. Дети начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Многих детей привлекает результат движений, возможность помериться силой и ловкостью со сверстниками (особенно у мальчиков). Очень ценно, что дети уже понимают значение упражнения для совершенствования движений. Они целенаправленно повторяют упражнения, проявляя большую выдержку и настойчивость. Начинают проявляться личные вкусы детей в выборе движения. Одним больше нравится бегать и прыгать, другим - играть с мячом и т. д. нередко детям нравятся те упражнения, которые лучше получаются.

В старшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Завершается процесс формирования скелетной мускулатуры, увеличивается длина верхних и нижних конечностей, происходит окостенение позвоночника. Детям шестого года жизни доступно овладение сложными видами движений, способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. На шестом году жизни у детей значительно улучшаются показатели ловкости. Они овладевают более сложными координационными движениями, быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. К шести годам дети владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль, совершенствуется техника выполнения ползания и лазания, бега, различных видов прыжков. Словарь ребенка в этом возрасте растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов. Речь обогащается синонимами, антонимами, в ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т.д.); слова, называющие материалы и их признаки (стекло, деревянный и т.д.). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные. Сложносочиненные конструкции; разные слова для одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.). Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т.д.).

Стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей); образуют новые слова (хлеб-хлебница, сахар-сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц, Дети активно участвуют в

беседе, самостоятельно отвечают на вопросы, однако, встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В возрасте 5-6 лет активно развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по серии сюжетных картинок, определяют порядок слов в предложении. В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

У детей увеличивается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечается значительный прирост физической работоспособности и выносливости. В подготовительном возрасте дети способны достичь сравнительно высоких результатов в беге, прыжках, метании, бросании и ловле мяча, в лазанье, а также могут овладеть техникой простых элементов спортивных игр. Также отмечается значительный прирост физической работоспособности и выносливости. Дошкольники способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности. В процессе овладения новыми упражнениями детьми подготовительной группы используются следующие методические приемы: показ упражнений, средства наглядности, разучивание упражнений, исправление ошибок, подвижные игры, самооценка двигательных действий, межличностные отношения между инструктором и ребенком, игры на внимание и память, соревновательный эффект, контрольные задания. Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К 7 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500-4000. Активно используются в речи синонимы и антонимы, применяются слова с переносным значением (трусливый, как заяц, хитрый, как лиса и т.д.). Дети овладевают новыми понятиями, обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов. В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей. Дошкольники 6-7 лет правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т.д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица). Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый- смелее, добрый-добрее), новые слова с помощью суффиксов (лыжи-лыжник), правильно употребляют глаголы (бегал-бежал, пришел-ушел). Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. В развитии связной речи происходят существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и

предложения различной конструкции. Самостоятельно формулируют и задают вопросы. Без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы по серии сюжетных картин. У детей формируется умение развивать сюжет в логической последовательности, однако, у некоторых детей эти умения неустойчивы. Одной из сложных задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности. В возрасте 6-7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст, прочитанный самостоятельно. Понимают смыслообразительную функцию звука, буквы.

4. Содержание программы

В Программе определено содержание образовательной деятельности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направленностям:

- **Художественная** – направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

- **Физкультурно-спортивная** – направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально - волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Организация занятий по Программе организовано в соответствии с учебно-тематическим планом образовательной деятельности с детьми на каждый возраст, с учетом особенностей детей, который содержится в рабочих программах педагогов. Учебно-тематический план включает *теоретическую и практическую часть занятий*, отражает последовательность изучаемых тем, составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения. Первое занятие в месяце, а также при смене деятельности начинается с беседы о требованиях техники безопасности. В столбце «Формы аттестации (контроля)» указываются формы подведения итогов освоения каждого раздела (проекты, конкурсы, творческие задания и другое).

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей.

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по художественной деятельности «Творчество без границ»

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка: эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое. Программа исходит из того, что расширение художественно-эстетического потенциала ребенка должно строиться с обязательным учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
- национально-краеведческий компонент;
- межкультурный компонент;
- коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

Отбор содержания осуществляется с учетом возраста и художественно-эстетических интересов дошкольников.

Содержательная деятельность выстраивается в рамках следующих взаимодополняемых друг друга разделов: оригами, поделки из природного, бросового материала, нитки, пластилинография.

Структура занятий во всех возрастных группах состоит из:

1. Вводная часть: создание мотивации для знакомства с новым материалом, уточнение и закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных детьми на предыдущих занятиях, создание творческой атмосферы и сохранение у детей до конца занятия интереса к работе. Это:

- приветствие, например игровой момент: «Волшебный колокольчик», «Комплименты» и др.

-психогимнастика

- мотивация, использование персонажа (например: Самоделкин), открытие волшебной шкатулки.

2.Основная часть: знакомство с новым материалом (освоение детьми умений и навыков, развитие творческих возможностей детей).

- беседа

- объяснение, показ образца, показ последовательности выполнения задания.

- рассматривание и обследования предметов

- прямой показ (способов выполнения в том случае, когда детям неизвестен тот или иной прием)

- пальчиковая гимнастика

- выполнение детьми работы

- музыкальное сопровождение (тихая классическая музыка в соответствии с темой занятия)

-индивидуальная работа по ходу выполнения детьми задания

3.Заключительная часть: обыгрывание выполненных работ

- завершение вида деятельности, окончание занятий может быть тематическим, в зависимости от темы занятия
- анализ детских работ
- поощрение детей, эмоциональная поддержка продукта детской деятельности
- психофизическая разгрузка (упражнения на релаксацию). Выставка детских работ.

Формы занятий

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Тематическое занятие – по сезону, к календарным праздникам. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В работе с воспитанниками используются следующие **методы**:

- ознакомление с техниками конструирования из бумаги и картона, в том числе нетрадиционными;
- беседы, направленные на безопасное использование инструментов и материалов;
- вариативный показ способов изготовления;
- проблемные и творческие задания;
- создание поисковых ситуаций;
- эмоциональные разгрузки;
- экспериментирование с изобразительным материалом, техниками конструирования;
- предоставление самостоятельного выбора материала, способов конструирования;

Содержание образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»

Программа по коррекционной гимнастике включает в себя 3 блока:

1.диагностический - проводится изучение особенностей опорно-двигательного аппарата, физического развития;

2. теоретический - приобретаются знания о своем организме, о личной гигиене, о сущности закаливания, а также о влиянии занятий корригирующей гимнастики на организм;

3. практический - формирует умения и навыки укрепления опорно-двигательного аппарата и физического развития.

Методика составления комплексов, состоит из трех частей, обеспечивающих правильную «физиологическую кривую нагрузки» с постепенным подъёмом, «кульминацией» напряжения функциональных систем организма и восстановлением до исходного состояния:

1. В подготовительную часть включены несложные движения, развивающие общую моторику, элементарные основные виды движения в ходьбе, ползаниях, беге низкой интенсивности, а также корригирующие упражнения, способствующие формированию осанки и укреплению свода стопы, темп выполнения которых - медленный, умеренный и средний, дозировка - 6-8 повторений; самомассаж тела, стоп.

2. В основную часть входят специальные упражнения из положения, лежа на спине, на боку и на животе. В этих положениях легче следить за выпрямленным телом, мышцы не испытывают длительной статической нагрузки, как при держании тела в положении стоя и сидя. Для профилактики плоскостопия используются упражнения с мелкими предметами (карандашами, детали мелкого конструктора для старшего дошкольного возраста). Дозировка упражнений зависит от самочувствия и возраста детей. Все упражнения обязательно выполняются в обе стороны. Во время физической нагрузки важно научить ребенка правильно дышать через нос, совершенно свободно, без напряжения.

3. Игровая часть решает задачу снятия психо - мышечного напряжения, способствует эмоциональному раскрепощению, повышает чувство удовольствия от двигательного творчества; необходима детям дошкольного возраста. В отличие от классических занятий - более кратковременна.

4. Заключительная часть строится из упражнений на расслабление (релаксацию), выполняемых в и.п. лежа на спине, дыхательных упражнений и специальных - на ощущение правильной осанки или подвижной игре малой активности, пальчиковой игре.

С учетом специфики занятий в комплексы включены специальные упражнения, в соответствии с тремя этапами последовательного усиления нагрузки на позвоночник и мышцы околопозвоночного каркаса.

Помимо специальных корригирующих упражнений в занятия по программе включены:

- ✓ гимнастические упражнения (общеразвивающие с предметами и без них, упражнения в растягивании, в равновесии);
- ✓ спортивно-прикладные (в ходьбе, беге, ползании, лазании, играх с мячом);
- ✓ дыхательные упражнения (носовое дыхание, диафрагмальное дыхание, звуковая гимнастика);
- ✓ самомассаж, точечный массаж,
- ✓ кинезиологические упражнения,
- ✓ подвижные игры высокой, средней и малой подвижности.

С целью закаливания стоп и профилактики плоскостопия дети занимаются босиком. Занятия начинаются с краткой вводной беседы, направленной на мотивирование деятельности, осознанного отношения к здоровью и формирование ЗОЖ. Детей обучают правильно принимать основные исходные положения – лежа на спине и животе, сидя на гимнастической скамейке, стоя у стены, приучают правильно выполнять различные корригирующие упражнения. Прорабатывается положение плечевого пояса и рук. Проводится работа на выработку правильной осанки из различных положений и различных движений рук. Развивается мышечно-суставное чувство при выключении зрительного контроля над осанкой.

5. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по художественной деятельности «творчество без границ»

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу обучения дети 4 - 7 лет будут

- У воспитанников формируется интерес к эстетической стороне окружающей действительности.
- Могут удовлетворять потребность в самовыражении через развитие художественно-дизайнерской продуктивной деятельности.
- Воспитанники приобщаются к изобразительному искусству и дизайну в процессе обучения.
- Умеют правильно использовать изобразительные материалы.
- Проявляют творческие способности, воображение, фантазию.
- Имеют навыки композиции, достаточно развитую зрительную память.

- Могут создать несложную творческую работу с использованием нетрадиционных материалов.

Планируемые результаты по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»

На этапе завершения Программы у детей достигнуты следующие результаты, к окончанию 3-5 лет:

- Активная позиция ребёнка и родителей в отношении укрепления собственного здоровья.
- Умение принимать и удерживать правильную осанку.
- Укреплена свод стопы.
- Увеличится мышечная выносливость (мышц спины, брюшного пресса, грудных, плечевого пояса; повысится эластичность связок, подвижность плечевых суставов).
- Возрастут функциональные возможности дыхательной и кардио-респираторной систем организма (разработается носовое, диафрагмальное дыхание, сформируется физическое качество - выносливость).
- Овладеют элементами самомассажа, расслабления.
- Получат знания о собственном теле и влиянии упражнений на работу собственного организма (в результате рефлексии).
- Научатся поддерживать правильное положение тела при выполнении упражнений и в свободной деятельности.

5.1. Оценочные материалы

Для того, чтобы оценить результаты усвоения материала используется:

- наблюдение за детьми в различных видах деятельности;
- плантография;
- открытые занятия;
- беседы с родителями (законными представителями)

5.2. Формы подведения итогов

Конечным результатом освоения программы предполагается:

- Проведение сюжетных, познавательных игр, соревнований;
- Организация творческих выставок воспитанников;
- участие воспитанников и демонстрация их достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня;
- индивидуальные беседы с родителями (законными представителями).

6. Календарный учебный график

Содержание учебного графика определяет:

- даты начала и окончания учебного периода;

- количество учебных недель (реализация ДОП);
- режим занятий (в какую половину дня, продолжительность занятия);
- праздничные дни.

Наименование Программы	Сроки проведения занятий	Режим занятий в каждой подгруппе
ДООП по изобразительной деятельности «Творчество без границ»	<i>Период реализации:</i> С 02.10.2025 по 29.05.2026	2 половина дня в каждой подгруппе 4-5 лет: 20 минут 5-7 лет: 30 минут
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»	<i>Период реализации:</i> С 06.10.2025 по 29.05.2026	2 половина дня в подгруппе 3-5 лет: 20 минут
Праздничные (выходные) дни		
День народного единства	04.11.2025	
Новогодние праздники	31.12.25 – 11.01.2026	
День защитника Отечества	23.02.2026	
Международный женский день	08.03.2026	
Праздник весны и труда	01.05.2026 – 03.05.2026	
День Победы	09.05.2026 – 11.05.2026	

7. Учебный план

Содержание учебного плана включает:

- количество занятий в неделю по ДООП в неделю, в месяц, год;

В связи с сокращением количества рабочих дней из-за календарных праздников **возможен перенос** занятий на другие дни в месяце.

Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год (из них П/Т)
ДООП по изобразительной деятельности «Творчество без границ»	2	8	62/62
ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»	2	7	59/59

8. Ресурсное обеспечение программы

8.1. Информационно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение по каждой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе включает:

- картотеки дидактических и словесных игр, подвижных, пальчиковых, бесед;
- пособия, демонстрационные материалы;
- методическая продукция по темам программы;
- разработки из опыта работы педагога (образцы поделок, конспекты и т.д.);
- инструктажи с воспитанниками по технике безопасности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Сделаем вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне.....» и т. д.;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Реализация программы предусматривает разработку рабочих программ по каждой образовательной услуге. На 20225/2026 учебный год разработаны следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

№ п/п	Наименование ДООП
1.	ДООП «Творчество без границ» для детей 4 – 7 лет (приложение 1)
2.	ДООП по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок» 3-5 лет (приложение 2)

В процессе проведения занятий используются разнообразные методы обучения и воспитания. Метод – система действий педагога в процессе обучения движениям в зависимости от содержания учебного процесса, конкретных задачи условий обучения.

Методы и средства реализации Программы

Наглядные:

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения физических

упражнений, использование наглядных пособий и физкультурного оборудования, зрительные ориентиры); использование наглядных пособий (использование фотографий, таблиц и т.д.);

- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям и поиск ответов;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;
- слушание музыкальных произведений /для выполнения заданий, релаксации/;

Практические:

- выполнение и повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- выполнение упражнений в игровой форме;
- выполнение упражнений в соревновательной форме;
- самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.

Технические и творческие действия.

Активные:

- возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт;
- последовательность выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.

Применяемые технологии, средства обучения и воспитания:

Технологии:

1. Игровые технологии

2. Оздоровительные технологии:

- босохождение (и по ребристым опорам), самомассаж стоп;
- самомассаж, точечный массаж
- элементы хатха-йоги;
- дыхательная гимнастика;
- логоритмика, вербальное сопровождение;
- пальчиковая, артикуляционная, мимическая гимнастики; кинезиологические упражнения;
- музыкотерапия;
- игротерапия;
- психоэмоциональная гимнастика, психологические этюды;
- релаксация.

Средства:

1. Печатные

2. Электронные образовательные ресурсы

3. Аудиовизуальные: фильмы, видеосюжеты и т.п.
4. Натуральные объекты (их модели) и т.п.
5. Тренажеры и спортивное оборудование

8.2. Материально-техническое обеспечение

В Учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего коллектива направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое обеспечение и оснащенность организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно - пространственной средой;
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Для организации платных образовательных услуг в Учреждении имеются следующие помещения:

- группа;
- музыкальный зал;
- спортивный зал;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Наименование услуги, помещение	Материально-техническое обеспечение
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по художественной деятельности «Творчество без границ»	
групповое помещение	• учебные столы и стулья (учитывая рост детей); • качественное освещение в дневное и вечернее время; • ноутбук, колонки; • шкафы для хранения наглядных пособий; мольберты. Наглядно-дидактические пособия • наглядные пособия; • образцы техники конструирования; • образцы различных заданий; • шаблоны- по 10 шт. разного вида

	• схемы оригами; • методические пособия; • авторские работы педагога; • художественная литература; • аудио, видеоматериалы. Материалы Ножницы – 20 шт. Ножницы фигурные – 4 шт. Клеенки-20 шт. Салфетки- 20 шт. Клей-карандаш – 40 шт. Карандаш простой – 20 шт. Цветные карандаши 12цв.- 20 шт. Фломастеры – 10 шт. Линейка – 18 шт. Пластилин – 20 шт. Гуашь-10 шт. Кисти – 10 шт. Альбомы – 60 шт. Цветная бумага -60 шт. Цветной картон -60 шт.
по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»	
спортивный зал	• компьютер; • музыкальный центр; • аудио материалы; наглядные пособия по строению человека; • спортивное оборудование • скамейки – 4 шт.; • «кочки» - 2 шт.; • мешочки - 20 шт.; • мячи разных размеров – 60 шт. • шарiki – 20 шт. • дуги разной высоты - 4 шт. • гимнастические скамейки - 4 шт. • гимнастические палки - 20 шт. • гантели для разных возрастных групп - 20 шт. • обручи малого и среднего диаметра-20шт. • кубики- 20 шт. • индивидуальные коврики - 20 шт. • дорожки - 2 шт. • валики -10 шт.

	• мелкие предметы для захвата пальцами ног мягкие малые мячи - 15 шт. • мяч су-джок – 20 шт. • кегли – 18 шт. • канат – 2 шт. • коврики- 20шт. • наклонная доска – 1 шт.
--	---

6. Список литературы

Наименование Программы	Список литературы
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по художественной деятельности «Творчество без границ»	1. И.А.Рябкова, О.А. Дюрлюкова «Художественно-творческая деятельность. Оригами». Издательство «Учитель», Волгоград, 2009 2. З.Р. Дадашева «Волшебная бумага», Издательство «Феникс», Ростов-на-Дону, 2012 3. К. Хофман «Фигурки из бумаги», Арт-родник, Москва, 2012 4. «Художник есть в каждом», издательство «Формат-М», Москва, 2019. 5. И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Старшая группа» Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2010 6. И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа» Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2010 7. Интернет ресурсы
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок»	1. Горботенко О.Ф. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно–досуговые мероприятия/ авт.-сост. О.Ф.Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П.Попова. 2. Железняк Н.Ч. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования.— М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО «Скрипторий 2003», 2010. 3. Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 67. «Профилактика нарушений осанки и деформации позвоночника у дошкольников, коррекционная работа». 4. Кулагина Е. Физическая культура для детей 2 – 9 лет, 2009 5. Литвинова О.М. Спортивные упражнения и игры в детском саду.-Ростовн/Д: Феникс, 2010. 6. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. «Двигательный игротренинг для дошкольников».- Санкт-Петербург 2002 год 7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 8. Латохина Л. И. «Творим здоровье души и тела», 1997 9. Материалы Алтайского краевого врачебно – физкультурного диспансера. 10. Азбука ортопедии. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. Ульянова Л. Г., Серебрякова Н.П., Полещук И. Г.

7. Лист изменений

[illegible]