

«Развитие речи детей во время прогулки»

Все мы понимаем, что его ребенку очень полезно гулять. Нужно бывать на свежем воздухе, чтобы расти здоровым. Гуляя на улице, он расширяет свое представление об окружающем его мире, набирается впечатлений. Впитывая образы, предлагаемые улицей: разглядывая дома, людей, машины, деревья, птиц, животных, узнавая новые звуки и запахи - ребенок получает естественный импульс к тому, чтобы обозначить все это богатство словами.

Новые и новые наблюдения, а значит и новые впечатления накапливает, если активно двигается: бегают по дорожкам, лазает по лесенке на детской площадке, гоняет голубей, рассматривает снежок или букашек, песочек или водичку в луже.

Иными словами, двигательная активность юного исследователя становится обязательным условием его речевого и мыслительного развития. Крепкий и подвижный ребёнок увидит и узнает больше, получит больше положительных эмоций от знакомства с окружающим миром, а значит, будет обеспечено и его эмоциональное развитие.

Чем еще привлекательны прогулки для развития речи - так это тем, что речевые ситуации, во время которых активно обогащается словарный запас малыша, возникают совершенно естественно, по мере того, как тот или иной предмет попадает в поле зрения ребенка.

Старайтесь обо всем рассказывать ребёнку. Подкрепляйте зрительные образы словами, расширяйте круг впечатлений ребенка, обращая внимание на те или иные предметы, их признаки и действия.

Старайтесь, чтобы речь, обращенная к малышу, была ему понятна, спокойна по своему тону, но эмоциональна и богата интонациями. Не бойтесь "рассказать лишнего" - говорить о том, чего ребенок еще не понимает - пусть он учится слушать, впитывает интонации родной речи, обогащает речевую память.

Важно только помнить, что:

- яркое впечатление, положительная эмоция - одно из самых действенных средств побуждения ребенка к речи. Иными словами, под их воздействием у ребенка возникает сильное желание поделиться увиденным, и он пытается сообщить об этом маме;
- впечатления на прогулке - естественная ситуация для общения, которое так необходимо малышу для полноценного развития.
- речь дает возможность не только понимать ближних, что, кстати, немаловажно для ребенка, но и узнавать новое, сочинять новое - выполнять сложнейшие мыслительные действия, связанные с познанием окружающего мира.

Речевые игры

«Я заметил» Называйте предметы, мимо которых вы проходите, а еще обязательно укажите – какие они. «Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она серая и пушистая». Ребенок и взрослый могут называть увиденные объекты по очереди.

«Этот шумный мир» Прислушивайтесь ко всем звукам и шуму вокруг вас. Помогите ребенку научиться различать звуки. Что он слышит: пение птиц, лай собак или шум листвы на ветру? А около дороги совсем другие звуки: сирены машин, шум моторов, музыка из открытых окон, чей-то смех. Придумайте вместе с ребенком слова, с помощью которых можно описать звуки.

«Доскажи словечко» Вы начинаете фразу, а ребенок заканчивает её. Например: ворона каркает, а воробей...(*чирикает*), человек идет, а автобус...(*едет*), человек идет медленно, а машина едет... (*быстро*), дом высокий, а киоск ...(*низкий*) и т. д.

«Нужный звук» Договоритесь с ребенком называть те увиденные предметы, в названии которых есть определенный звук. Например: «Назовем те слова, в которых есть звук [м]: машина, магазин, дом, ромашка, клумба».

«Мыльные пузыри» Надувая мыльные пузыри, ребенок получает не только массу положительных эмоций, но и развивает длительность выдоха. Следите за тем, чтобы малыш вдыхал носом, не поднимая плеч и спокойно выдыхал через рот.

«Кто первый увидит» Выберите какой-либо объект – красный автомобиль, газетный киоск, человека с зеленым шарфом или окно с цветами – и посмотрите, кто первым его заметит.

«Сколько шагов?» Слова состоят из частей (слов). Чтобы узнать, сколько частей в слове, можно прохлопать его ладошками или «прошагать». Сколько шагов, столько и слогов. Попросите ребенка «прошагать» любое слово и сказать, сколько в слове частей. *Ма-ши-на* – 3 части, *фо-нарь* – 2 части, *дом* – 1 часть, *све-то-фо-ры* – 4 части.

«Волшебные очки» Представьте, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, синим). Посмотрите, какого цвета все стало. Ребенок может называть один или с Вами по очереди: *красные сапоги, красный нос, красное дерево...*

«Посчитай» Предложите ребенку посчитать увиденные предметы. «Посчитай, сколько магазинов около нашего дома, сколько грузовиков проедет по дороге». Ребенок должен не просто считать, но и называть, что он считает. «*Одна серая кошка, две серые кошки*». «

«Этажи» Посчитайте с ребенком этажи в домах. В этом доме один этаж, значит дом...(*одноэтажный*), а в этом доме девять этажей, значит дом...(*девятиэтажный*). Девять этажей – это много и мало? Если этажей много, значит дом...(*многоэтажный*).

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых!!!

«Назови лишнее слово»

Игра на закрепление умения выделять общий признак в словах и на развитие способности к обобщению. Взрослый называет слова и предлагает ребенку назвать «лишнее» слово, а затем объяснить, почему это слово «лишнее». *«Лишнее» слово среди имен существительных:*

кукла, песок, юла, ведерко, мяч;
стол, шкаф, ковер, кресло, диван;
пальто, шапка, шарф, сапоги, шляпа;
слива, яблоко, помидор, абрикос, груша;

волк, собака, рысь, лиса, заяц;
лошадь, корова, олень, баран, свинья;

«Лишнее» слово среди имен прилагательных:

грустный, печальный, унылый, глубокий;
храбрый, звонкий, смелый, отважный;
желтый, красный, сильный, зеленый;

«Я знаю пять названий»

Игра на расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов. Взрослый называет обобщающее понятие, например, **овощи** и бросает мяч ребёнку. Ребёнок, подбрасывая или ударяя мячом об пол, произносит: «Я знаю пять названий овощей: капуста – один, огурец – два, помидор – три, баклажан – четыре, тыква – пять».

"Подбери словечко"

В эту игру можно играть с мячом, перекидывая, его друг другу.

Про что можно сказать "свежий"... (воздух, огурец, хлеб, ветер); "старый"... (дом, пень, человек, ботинок); "свежая"... (булочка, новость, газета, скатерть); "старая"... (мебель, сказка, книга, бабушка); "свежее"... (молоко, мясо, варенье); "старое"... (кресло, сиденье, окно)

«Волшебные очки»

Взрослый говорит: «Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, желтым, синим и т.д.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красный мяч, красные сапоги, красное платье, красный нос. Красное окно, красная рука и прочие.

«Чей хвост?»

Игра на расширение словаря за счёт употребления притяжательных прилагательных. Взрослый, бросая мяч ребёнку, говорит: «У зайца хвост», а ребёнок, бросая мяч обратно, заканчивает «заячий». Примеры: у тигра – тигриный, у кошки – кошачий, у петуха – петушиный и т.д.

«Весёлый счёт»

Игра на закрепление в речи детей согласования существительных с числительными. Взрослый бросает мяч ребёнку и произносит: «У меня один стол». Ребёнок, бросая мяч обратно, отвечает: «А у меня пять столов». Примеры: один шкаф – пять шкафов, один гусь – пять гусей, один цыплёнок – пять цыплят и т.д.

Обратите внимание на:

1. Развитие умения правильно слышать и выделять звуки речи. Неумение различать звуки речи, находить тот или иной звук в слове и определять его место относительно других — самая частая причина возникающих проблем с чтением и письмом.

Ребенку важно уметь:

- определять место заданного звука в слове (в начале, середине, конце);
- * делить слова на слоги;
- * различать твердые и мягкие согласные;

- * различать гласные и согласные звуки;
- * различать слова, похожие по звучанию;
- * различать слова, отличающиеся одним звуком;
- * находить слова, в которых нет заданного звука;
- * осознавать основные элементы языка — слово, слог, звук.

2. Формирование правильного звукопроизношения.

Родители должны сами говорить правильно, называя все предметы соответствующими словами, не коверкая их, не подражая речи детей. Если ребенок после 5 лет произносит отдельные звуки неправильно, родителям необходимо обратиться за консультацией к логопеду. К моменту поступления в школу желательно устранить ошибочное произношение звуков. Иначе ошибки в устной речи спровоцируют появление ошибок при чтении и на письме.

3. Развитие моторики и графических навыков (расположение предметов по отношению к ребенку, между предметами, ориентация в понятиях «справа», «слева», «внизу» и т. д., игры с мелкими предметами, шнуровки и т. д.).

4. Развитие звуко-буквенного анализа.

Ребенка надо научить:

- устанавливать последовательность звуков в словах, обозначать их соответствующими буквами;
- понимать смыслообразительную роль буквы.

5. Развитие словаря.

Формировать умения:

- * определять количество и последовательность слов в предложении;
- * составлять предложения, рассказ по сюжетным картинкам;
- * пересказать текст;
- * рассказать сказку.

Рекомендации:

- Верьте в силы ребенка!
- Обучайте в игре!
- Умейте выслушать ребенка.
- Следите за звукопроизношением ребенка в бытовой речи, ненавязчиво поправляя его. Лишь постоянное наблюдение за речью ребенка способствует успешной и быстрой автоматизации звуков.
- Уделять постоянное внимание собственной речи, так как высказывания взрослых являются образцом для правильного, а зачастую неправильного развития лексической, грамматической сторон детской речи.

Наполнить повседневную жизнь детей грамотным речевым общением:

- посредством называния окружающих предметов и явлений развивать предметный словарь (например, это мяч, это шапка и т.д.);
- в собственной речи четко проговаривать окончания слов, дать ребенку возможность услышать изменение звучания слов в различных контекстах, правильно употреблять грамматические формы и т.д.
- обращать внимание детей на смыслообразующие элементы речевой системы – глаголы, на примерах из повседневной жизни, учить детей дифференцировать их по смыслу (например, соответственно: встал, лег, зашил дырку, пришил пуговицу, вышил цветок и т.д.);
- привлекать внимание детей к правильному пониманию и употреблению пространственных предлогов в контекстной речи и изолированно (например, положи карандаш на стол, возьми карандаш со стола, положи карандаш под стол, спрячь карандаш за спину и т.д.)