

ПРИНЯТО:
решением педагогического совета
МБДОУ ЦРР – «Детский сад №179
«Рябинушка»
протокол от 24.08.2022г. №5

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ ЦРР –
«Детский сад №179 «Рябинушка»
В.Б. Семенюк
приказ от 24.08.2022г. №133-осн



Рабочая программа

второй группы раннего возраста №14
на 2022 /2023 учебный год

Составители:
Горенко Я.И.
Пермякова В.М

Содержание Программы

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2	Цель и задачи реализации Программы.	3
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.4	Значимые для реализации Программы характеристики.	5
1.4.1	Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (с 2 до 3 лет).	5
1.5	Планируемые результаты освоения Программы.	5
II	Содержательный раздел	11
2.1	Направления развития ребенка 2-3 лет в пяти образовательных областях.	11
2.2	Вариативные формы, способы, методы реализации Программы.	14
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	16
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	19
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	19
III	Организационный раздел	22
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы.	22
3.2	Методическое обеспечение реализации Программы.	23
3.3	Режим дня, учебный план, сетка занятий, циклограмма.	24
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	25
3.5	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды.	25
	Приложение	28
	Лист внесения изменений и дополнений	60

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа второй группы раннего возраста №14 (2-3года) (далее – Программа) разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №179 «Рябинушка».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй группы раннего возраста №14 (2-3года) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - «Детский сад № 179 «Рябинушка» (Далее - Учреждение).

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

Основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей с 2 до 3 лет реализуется по программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой М.: ИД «Цветной мир», 2018.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». Под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. (для детей с 2 до 7 лет).

Нормативный срок освоения Программы составляет 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

1.2. Цель и задачи реализации Программы.

Основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» (для детей 2-3 лет).

Программа направлена на развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель реализации Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

1.4. Значимые для реализации Программы характеристики.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе раннего возраста.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности Учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания (с 07.00 до 19.00) и 5-ти дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Педагогический коллектив группы раннего возраста строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников (социальный паспорт ребенка), запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности.

Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

См. Приложение №1.

1.4.1. Возрастные особенности детей 2-3лет представлены в Программе дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 с.33-34.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;

- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.1. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Развитие игровой деятельности:

- проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- выполняет несколько действий с одним предметом и переносит знакомые действия с одного объекта на другой;
- выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой;
- демонстрирует начальные навыки ролевого поведения;
- отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы, подражает движениям животных и птиц под музыку);

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет эмоциональную отзывчивость (жалеет сверстника, сочувствует ему);
- имеет элементарные навыки вежливого обращения (здоровается, прощается, спокойно обращается с просьбой);
- может выполнить просьбу взрослого.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет элементарные представления о себе;
- может назвать свое имя;
- может назвать имена членов своей семьи.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- под контролем взрослого моет руки по мере загрязнения и перед едой;
- насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем;
- во время еды правильно держит ложку.

Самообслуживание.

- при небольшой помощи взрослого снимет одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- в определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- совместно с взрослым и под его контролем расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег;
- узнает и называет некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет первичные представления о машинах, улице, дороге.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Сенсорное развитие:

- различает цвета спектра – красный, жёлтый, зелёный, синий;
- обследует предметы с помощью рук (обводит части предмета, гладит их и т.п.);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1 признаку, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает детали строительного материала: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр;
- проявляет желание строить что-то самостоятельно;

- совместно со взрослым строит башенки, домики, машины.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает понятия много, один;
- различает предметы контрастных размеров по величине;
- различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве группы;
- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель;
- называет цвет, величину, материал предметов (бумага, дерево, ткань);
- подбирает предметы по тождеству;
- группирует предметы по способу их использования;
- узнает в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (3-4 вида) и их детенышей;
- узнает на картинках некоторые виды диких животных (2-3 вида) и называет их;
- различает по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида).

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- находит по словесному указанию предметы по названию, цвету, размеру;
- может имитировать действия людей и движения животных;
- произносит несложные фразы из 2-4 слов;
- может отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?».

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения
- проявляет интерес к рисункам в книгах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики.

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, эмоционально на неё реагирует.

Приобщение к словесному искусству:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка):

- проявляет интерес к рисованию, лепке;
- стремится рисовать различные линии;
- может лепить колбаски, палочки, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями;
- может соединить две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает знакомые мелодии;
- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, металлофона);
- подпевает фразы в песне;
- воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, полуприседает и т.д.);
- выполняет движения, передающие образы (птичка летает, заяц прыгает, мишка косолапый идет);
- называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Образовательная область «Физическое развитие».

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры доступные по возрасту;
- имеет первичные представления о себе как о человеке знает название основных частей тела, их функции.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;

- умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревнышко, лежащее на полу.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления развития ребенка 2-3 лет в пяти образовательных областях.

Описание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено: в основной образовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 – 352 стр. (обязательная часть).

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

- вторая группа раннего возраста с. 67-68

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

- вторая группа раннего возраста с. 71

Ребенок в семье и сообществе.

- вторая группа раннего возраста с. 74

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

- вторая группа раннего возраста с. 77-78

Формирование основ безопасности

- вторая группа раннего возраста с. 82

Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях и особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено: в основной образовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 – 352 стр. (обязательная часть).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- вторая группа раннего возраста с.87-88

Формирование элементарных математических представлений.

- вторая группа раннего возраста с.93

Ознакомление с предметным окружением.

- вторая группа раннего возраста с.100

Ознакомление с миром природы.

- вторая группа раннего возраста с.102-103

Ознакомление с социальным миром.

- вторая группа раннего возраста с. 109-110

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено: в основной образовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 – 352 стр. (обязательная часть).

Развитие речи.

- вторая группа раннего возраста с.114-116

Приобщение к художественной литературе

- вторая группа раннего возраста с.122-123

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой активности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области Художественно-эстетическое развитие представлено: в основной образовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 – 352 стр. (обязательная часть)

Приобщение к искусству.

- вторая группа раннего возраста с.126-127

Изобразительная деятельность.

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» реализуется по методическому пособию: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, методические рекомендации, проектирование содержания. Первая младшая группа. - М.: ИД «Цветной мир», 2017.

Конструктивно-модельная деятельность.

- вторая группа раннего возраста с.143

Музыкальная деятельность.

- 1 младшая группа: «Ясельки» – планирование и репертуар для 1-й младшей группы под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Санкт-Петербург: «Композитор» 2017г., Стр.4-161

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

- вторая группа раннего возраста с.151-152.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной области Физическое развитие представлено: в основной образовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 – 352 стр. (обязательная часть)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- вторая группа раннего возраста с.155

Физическая культура.

- вторая группа раннего возраста с.158-159

2.2. Формы, способы, методы реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации программы для детей раннего возраста

Образовательная область	Формы	Методы	Средства
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика -Интегративная	Наглядные Показ упражнений взрослым Использование пособий,	- наглядность - пособия - атрибуты для подвижных игр, спортивный

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация 	<p>зрительных ориентиров</p> <p>Словесные объяснения, пояснения, указания</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Практические</p> <p>Повторение упражнений</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>инвентарь</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература - картотеки подвижных игр - картотеки по различным направлениям оздоровительно работы - музыкальное сопровождение
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Педагогическая ситуация - Праздник- 	<p>Словесные</p> <p>Беседа, Рассказ, Вопросы детям</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Наглядные</p> <p>Метод непосредственного наблюдения</p> <p>Рассматривание игрушек, картин, иллюстраций</p> <p>Практические</p> <p>Дидактические упражнения.</p> <p>Простейшие опыты</p> <p>Игровые</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Хороводные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ИКТ - наглядность - пособия художественная литература - картотеки игр - алгоритмы одевания, умывания и т.д. - наполнение всех уголков и зон игрушками и оборудованием в соответствии с возрастом и требованиям ФГОС.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ 	<p>Словесные</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Беседа.</p> <p>Наглядные</p> <p>Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, рассматривание игрушек и картин,</p> <p>Практические</p> <p>Дидактические</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты для подвижных игр, сюжетно-ролевых игр - спортивный инвентарь - художественная литература - картотеки речевых игр, скороговорок, пальчиковых игр,

	- Игра	упражнения. Игровые Все виды игр с речевым содержанием.	
Познавательное развитие	- Рассматривание - Наблюдение - Игра - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседа	Словесные Чтение художественных произведений. Беседа. Наглядные Метод наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение: рассматривание картин и иллюстраций. Практические Игры-опыты Игровые Дидактические игры.	- ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - художественная литература - картотеки игр, опытов и наблюдений в природе, - оборудование для экспериментов
Художественно-эстетическое развитие	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение	Словесные Беседа, рассказ, вопросы детям Наглядные Рассматривание предмета Наблюдение Образец Практические Показ способов изображения и действия Игровые Дидактические игры	- ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты к сюжетно-ролевым играм - оборудование для экспериментов - изобразительные материалы - произведения искусства, - атрибуты, костюмы к театрализованной деятельности, - декорации, - музыкальные инструменты

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей) сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми

задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-

эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям раннего возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.).

2.4. Способы поддержки детской инициативы 2 - 3 лет.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогов Учреждения и родителей по вопросам образовательной деятельности с детьми в Программе дошкольного образования «От рождения до школы» происходит по нескольким направлениям:

Первое – знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а так же способами их усвоения. Однако гораздо эффективнее, если родители будут знакомы с этими правилами, будут устанавливать их и дома (например, правило мытья рук), спрашивать о них детей, помогать детям осваивать правила (например, правила одевания, обращения с предметами, правила вежливого обращения). Можно также сказать

родителям, что им следует быть терпеливыми и сдержанными в таком взаимодействии с детьми.

Второе – привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей. По конкретному заданию педагогов родители дома проводят с детьми наблюдения, например, изучают вместе с детьми, где в окружающем встречаются числа и цифры, меряют шагами и вычерчивают периметр комнаты (рисуют комнату сверху), читают детям литературные произведения из предложенного списка, вспоминают родственников и наклеивают их фотографии в альбом и др. Такие задания даются родителям довольно редко, в основном образовательная работа ведется педагогами.

Третье – создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами. Учреждение предлагает для этого выполнение дома родителями с детьми различных поделок с целью демонстрации их в дальнейшем в Учреждении. Для того, чтобы мотивировать родителей на такое взаимодействие с детьми, Учреждение организует различные выставки работ родителей и детей, выполненных на определенную тему дома. Родителям иногда не просто найти совместное с ребенком дело, зачастую они не владеют техниками создания поделок. Воспитатели и специалисты Учреждения предлагают родителям информационные стенды и мастер-классы по овладению некоторыми способами, техническими приемами изготовления поделок из природного или бросового материала, крупы, бумаги, знакомство родителей с опытом родителей детей, вышедших сада.

Четвертое направление работы с родителями в Учреждении – это помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка. Для того, чтобы научить ребенка способам выполнения деятельности, правилам поведения, способам коммуникации, взрослый должен обладать специальными навыками и умениями, т.е. это работа по воспитанию родителей. Задача нашей образовательной работы - развитие представлений родителей о возрастных особенностях детей дошкольного возраста, адекватных способах коммуникации с детьми и формирование конкретных способов развивающего взаимодействия с детьми.

1. Одной из форм психологической работы являются лекции, посвященные разным аспектам детско-родительского взаимодействия, так например, возрастным особенностям детей разного возраста, адаптации ребенка к детскому саду, особенностям поведения детей со взрослыми и сверстниками. Такой формат позволяет познакомить родителей с важной для них информацией о себе и о своих детях, восполнить необходимые знания.

2. Следующей формой работы являются тематические дискуссии с родителями на разные темы.

3. Следующей формой работы, проходящей на групповых встречах с родителями, является групповое обсуждение различных проблемных ситуаций, актуальных для участников. Такой формат работы сформировался исходя из основной мотивации, существующей у родителей, приходящих на занятия: решение конкретной проблемы, существующей в настоящее время в семье. Как правило, основной проблемой, с которой родители обращаются за помощью, является нежелательное поведение ребенка.

4. Еще одной формой работы образовательной программы для родителей, являются совместные занятия родителей и детей. На этих занятиях можно предложить различные формы совместной деятельности (рисование, лепка, работа с конструктором, игра в лото, подвижные игры, где дети и родители по очереди становятся ведущими и др.). На наш взгляд, во время этих занятий родители и дети имеют возможность получить положительные эмоции от совместной деятельности. При этом, в моменты возникновения каких-то сложных ситуаций взаимодействия, ведущий может непосредственно включиться в коммуникацию и помочь маме или папе наладить контакт с ребенком, предлагая попробовать различные способы взаимодействия. Привлечение родителей к образовательной работе с детьми, помощь родителям в освоении способов позитивной коммуникации с детьми окажут значительную помощь педагогам Учреждения в решении их основных профессиональных задач - задач развития детей.

Перспективный план работы с родителями см. Приложение №2.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

№	Помещение Вид деятельность	Оснащение
1	Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи. Муляжи овощей и фруктов. Плакаты и наборы дидактических наглядных

	литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	материалов с изображением животных, птиц, насекомых. Магнитофон, аудиозаписи. Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике. Различные виды театров. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
2	Спальная комната Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
3	Приемная Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно – информационный материал.

В группе оформлены игровые центры; игры и игрушки для всех видов игр; атрибуты для игровой деятельности; оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; оборудование для детского экспериментирования; наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты муляжи и т.п.; разнообразный материал для конструктивной деятельности; плоскостные ориентиры и пособия.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Образовательные области	Методические материалы и средства обучения
Физическое развитие	Обязательная часть - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. - Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Первая младшая группа. С.Ю. Федорова. – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.
Речевое развитие	Обязательная часть - Основная образовательная программа дошкольного

	<p>образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. 3-е изд. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. В.В. Гербова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
Познавательное развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. О.А. Соломенникова – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. Теплюк С.Н. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. И.А. Помораева, В.А. Позина – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Н.Ф. Губанова – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. К.Ю. Белая. – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста 2-3 года. – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Обязательная часть</p> <p>- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Программа Ясельки «для первой младшей группы». Под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцева – «Санкт-Петербург «Композитор», 2015.</p> <p>- Кукляндия. Под редакцией М.И. Родиной, А.И. Бурениной – Санкт-Петербург: СПб.: «Музыкальная палитра», 2008. К книге прилагаются 2 CD диска.</p> <p>- Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. И.А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.</p>

3.3. РЕЖИМ ДНЯ. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Режим дня в группе соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка.

См. Приложение №3.

Проектирование образовательного процесса см. Приложение №4.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

См. Приложение №5.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Образовательное пространство в группе построено на основе принципов организации среды: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности, содержательной насыщенности.

В группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатель каждый раз обновляет игровую среду, чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В группе созданы условия и для самостоятельной двигательной деятельности детей: предусмотрено место, свободное от игрушек и мебели; игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности.

Образовательная среда в группе основана на специально созданных условиях, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство организационно оформлено и предметно насыщено, приспособлено для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Центры развития активности детей в групповых помещениях для детей 1.5-3 лет		
<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
	Познавательное развитие детей	
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр воды и песка	1. Стол с емкостями 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Халаты, передники, нарукавники 4. Природный материал (песок, вода)

		<ul style="list-style-type: none"> 5. Емкости разной вместимости 6. Формочки для песка 7. Игрушки для обыгрывания 8. Плавающие игрушки 9. Мельницы (водяные, песочные) 10. Ведерки, совочки и др.
	- Центр сенсорики	<ul style="list-style-type: none"> 1. Разрезные картинки и пазлы 2. Массажные мячики разных цветов и размеров. 3. Кубики с картинками. 4. Пирамидки 5. Флажки разных цветов 6. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки 7. Крупная и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 8. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. 9. Вкладыши, сортеры 10. Игрушки по цвету, форме, величине и др.
Речевое развитие детей		
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Развитие речи</p>	- Центр книги и речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 5. Книжки-раскраски, книжки-самоделки. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. 1 Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 2. Сюжетные картинки, предметные картинки 3. Настольно-печатные игры 4. Лото, домино и другие игры.
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> 1. Мячи большие. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обруч. 5. Веревки, шнуры. 6. Флажки, платочки разных цветов. 7. Гимнастические палки. 8. Длинная скакалка 9. Нетрадиционное спортивное оборудование 10. Массажные и ребристые коврики. 11. Шапочки, нагрудные знаки для подвижных игр
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная	- Центр	<ul style="list-style-type: none"> 1. Гуашевые краски.

деятельность	изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 2. . Фломастеры, цветные карандаши. 3 Пластилин, соленое тесто. 4. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки 5. ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка 6. Кисти, тычки 7. Клей. 8. Книжки-раскраски 9. Мольберт
	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и крупного размера. 2. Тематические строительные наборы «Город» 3. Игра «Логический домик». 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п. 5. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 6. Простейшие схемы построек 7. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 8. Разрезные картинки (2 части) 9. Пазлы крупные. 10. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, гитары, маракасы,). 2. «Поющие» игрушки. 3. Звучащие предметы-заместители. 4. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 5. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 6. Настольная ширма.
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большое настенное зеркало. 2. Куклы разных размеров. 3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», 6. Игрушки-персонажи

